

Partitur

Originalnoten von Sašo Avsenik & seine Oberkrainer

Hallo kleine Maus – Polka –

Musik: Sašo Avsenik & Tommy Budin

Arr.: Slavko Avsenik jun.

Text: Erwin Aschenwald

Bearb.: Stephan Hutter

Gesang

1. Flöte in C

(2-fach)

2. Flöte in C

(2-fach)

Oboe in C

Fagott in C

Klarinette in Es

1. Klarinette in B

(3-fach)

2. Klarinette in B

(3-fach)

3. Klarinette in B

(3-fach)

Bassklarinette in B

Alt-Saxophon in Es

(3-fach)

Tenorsaxophon in B

(3-fach)

Baritonsaxophon in Es

1. Trompete in B

(2-fach)

2. Trompete in B

(2-fach)

1. Flügelhorn in B

(3-fach)

2. Flügelhorn in B

(3-fach)

Tenorhorn in B

(3-fach)

Bariton in B

(3-fach)

Bariton in C

(2-fach)

1. Horn in F

1. Horn in Es

2. Horn in F

2. Horn in Es

3. Horn in F

3. Horn in Es

1. Posaune in C

1. Posaune in B

2. Posaune in C

2. Posaune in B

3. Posaune in C

3. Posaune in B

1. Bass in C

(2-fach)

2. Bass in C

(2-fach)

Bass in Es

Bass in B

Kleine Trommel

Große Trommel/Becken

Drumset



Partitur

Hallo Kleine Maus

Musik: Sašo Avsenik &

Tommy Budin

Arr.: Slavko Avsenik jun.

Text: Erwin Aschenwald

Bearb.: Stephan Hutter

Gesang

Es neigt sich

1.Flöte in C

2.Flöte in C

Klarinette in Es

1.Klarinette in B

2.Klarinette in B

3.Klarinette in B

Altsaxophon in Es

Tenorsaxophon in B

1.Trompete in B

2.Trompete in B

1.Flügelhorn in B

2.Flügelhorn in B

Tenorhorn in B

Bariton in B

Horn in F

Posaune in C

Bass in C

Drum Set

A

G. wie-der der Tag — ganz leicht zum A-bend-rot hin Der Ka-ter vom Nach-bar-haus — muss sich nach Mäu-sen um-seh'n Denn oh-ne

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Klar. Es *mf*

Kl. 1 *mf*

Kl. 2 *mf*

Kl. 3 *mf*

Altsax. *mf*

Ten. Sax. *mf*

Probestimme
Musikverlag Scherbacher

17

G. Mäu se-lein — ist je-der Ka-ter al-lein Er jam-mert und er mi-aut — "Ich lad dich ein" —

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Flg. 1

Flg. 2

Thrn.

Bar.

Hm.

Pos.

Bass

D. S.

B %

G.

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

mf

mf

Probestimme
Musikverlag Scherbacher

G.

Es neigt sich wie-der der Tag — ganz leicht zum A-bend-rot hin

C

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Flg. 1

Flg. 2

Thrm.

Bar.

Hrn.

Pos.

Bass

D. S.

44

G. Der Ka-ter vom Nach-bar-haus — muss sich nach Mäu-sen um-seh'n Denn in der Nacht ganz al-lein — da will ein

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

Probestimme
Musikverlag Scherbacher

51

G. Ka - ter nicht sein Er bit - tet und er mi - aut — "Ich lad dich ein" Hal - lo klei - ne

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

51

Tpt. 1

Tpt. 2

Flg. 1

Flg. 2

Thrn.

Bar.

Hrn.

Pos.

Bass

51

D. S.

D

G. Maus, komm mit mir ein Stück nach Haus und dann ma-chen wir Hoch - zeit Ich ge-be dir mein Wort und du

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Klar. Es *f*

Kl. 1 *f*

Kl. 2 *f*

Kl. 3 *f*

Altsax.

Ten. Sax.

Probestimme
Musikverlag Scherbacher

68

G. gibst mir auch dein Wort im schnee-wei-ßen Kleid ja - ja - ja Nach dem Küs-sen "Lah-ko noč" und am Mor-gen "Do-ber

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Flg. 1

Flg. 2

Thrn.

Bar.

Hrn.

Pos.

Bass

D. S.

77

G. dan" schön — ist so 'ne Hoch - zeit Al-les nur mit Herz - ge - fühl denn die Lie-be ist ein Spiel für

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

Probestimme
Musikverlag Scherbacher

86 D.S. al Coda

G. — die E-wig-keit —

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Flg. 1

Flg. 2

Thrn.

Bar.

Hrn.

Pos.

Bass

D. S.

E

G.

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

ff

Altsax.

Ten. Sax.

Probestimme
Musikverlag Scherbacher

103

G. ja - ja - ja Nach dem Küs - sen "Lah - ko

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Flg. 1

Flg. 2

Thrn.

Bar.

Hrn.

Pos.

Bass

D. S.

III

G. noch und am Mor-gen "Do - ber dan" schön ist so 'ne Hoch - zeit Al-les nur mit Herz - ge -

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

Probestimme
Musikverlag Scherbacher

119

G. fühl denn die Lie-be ist ein Spiel für — die E-wig-keit —

Fl. 1

Fl. 2

Klar. Es

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Altsax.

Ten. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Flg. 1

Flg. 2

Thm.

Bar.

Hrn.

Pos.

Bass

D. S.