

Ein Auftragswerk des GEOPARC Bletterbach anlässlich 10 Jahre Dolomiten UNESCO Welterbe

## Bletterbach Canyon

- gewidmet der Musikkapelle Aldein -

Duration: 10:30

Grade: 3,5 – C/D

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG



**Rupert Hechensteiner** (geb. am 1.7.1975 in Bozen) studierte Saxophon an der Hochschule für Musik und darstellenden Kunst in Wien bei Oto Vrhovnik und am Conservatorio G.B. Martini in Bologna bei Gilberto Monetti sowie Musikwissenschaften/DAMS in Wien und Bologna. Neben seiner Unterrichtstätigkeit an den Musikschulen von Überetsch, Ritten und Sarntal hat er zahlreiche Auftritte mit den verschiedensten Ensembles, u. a. mit der Zitherspielerin Reinhilde Gamper, dem "Time 4 Sax"-Quartett, Symphonic Winds, der "Pleite Band", dem Brass Ensemble "Eggental Brass" sowie mit den angesagtesten Djs als „Rupi on the Sax“.

Hechensteiner schrieb unter anderem Lieder für die Kühne Überetscher Bühne und den Chorverein St. Pauls, die Musik für das Musical "Riesen-Spaß auf Pitschförtl", eine "Fantasie für Altsaxophon und Orgel", "Le sacre du vin" für die Kellerei St. Pauls zu ihrem hundertjährigen Jubiläum sowie "Sobrass", ein Stück für Sopransaxophon und Blechbläserensemble (von Hans Finatzer 2017 für Sopran-Saxophon und die Musikkapelle St. Pauls arrangiert). Für Symphonic Winds schrieb er 2017 mit "Primas" (in Zusammenarbeit mit Ivan Marini) sein erstes größeres Werk für Blasorchester.

Seine Saxophonquintette "Easy Driving" und "Luna Libre" sind im *Schott-advance music* Verlag erschienen, sein Saxophonseptett "Irish Perpetuum" im Verlag *Deine Blasmusik* und das Werk "Primas" im *Ruh* Verlag. Mit dem Südtiroler Musikverlag *MUNODI Edition* fand er einen kompetenten einheimischen Partner zur Veröffentlichung seiner weiteren Werke.

**Rupert Hechensteiner** (born 1.7.1975 in Bolzano) studied saxophone at the University of Music and Performing Arts in Vienna with Oto Vrhovnik and at the Conservatorio G.B. Martini in Bologna with Gilberto Monetti as well as musicology/DAMS in Vienna and Bologna. In addition to his teaching activities at the music schools of Überetsch, Ritten and Sarntal, he has performed with many different ensembles, including the zither player Reinhilde Gamper, the "Time 4 Sax" quartet, Symphonic Winds, the "Pleite Band", the brass ensemble "Eggental Brass" and with the trendiest Djs as "Rupi on the Sax".

Hechensteiner wrote songs for the Kühne Überetscher Bühne and the Chorverein St. Pauls, the music for the musical "Riesen-Spaß auf Pitschförtl", a "Fantasie für Altsaxophon und Orgel", "Le sacre du vin" for the Kellerei St. Pauls for its centenary and "Sobrass", a piece for soprano saxophone and brass ensemble (arranged by Hans Finatzer in 2017 for soprano saxophone and the Musikkapelle St. Pauls). For Symphonic Winds he wrote "Primas" (in collaboration with Ivan Marini), his first major work for wind orchestra, in 2017.

His saxophone quintets "Easy Driving" and "Luna Libre" have been published by *Schott-advance music* Verlag, his saxophone septet "Irish Perpetuum" by *Deine Blasmusik* Verlag and the work "Primas" by *Ruh* Verlag. With the South Tyrolean music publisher *MUNODI Edition* he found a competent local partner for the publication of his further works.

### Werkbeschreibung:

Die etwa 400 m tiefe und 8 km lange Bletterbach-Schlucht zwischen Aldein und Radein, entstanden seit der letzten Eiszeit vor ca. 18.000 Jahren, ist wie ein großer Querschnitt durch die verschiedenen Gesteinsschichten, die sich vor Jahrmillionen geformt haben.

Schicht für Schicht, einem Bretterstapel gleich, liegt die zu Stein gewordene Erdgeschichte nahezu ungestört da und erzählt von der allmählichen Überflutung des ehemaligen Urkontinents Pangäa durch das Tethysmeer, von Klimaschwankungen, der Pflanzenwelt und Fußabdrücken der damals dort lebenden Reptilien und Amphibien.

Der Bletterbach selbst ist es, der uns auf diese Reise durch Zeit und Gestein von der obersten Contrin-Formation zu den Werfener Schichten, weiter zur Bellerophon-Formation und über den Grödnert Sandstein zum Quarzporphyr am Grunde der Bletterbach-Schlucht einlädt. Musikalisch in Hechensteiner's Fantasie zuerst als dünnes kleines Bächlein, das sich Schicht um Schicht in die Tiefe gräbt und sich selbst dabei immer wieder wandelt, mal auf weiches Material trifft und dann wieder auf hartes. Im Lauf der Zeit gewinnt der Fluß an Stärke und Dynamik, um dann wieder langsam und träge seine Energie fließen zu lassen und sich mit dem Gestein zu verbinden, es zu bearbeiten und so diese einzigartige Landschaft nach und nach zu formen.

Anlässlich 10 Jahre Dolomiten UNESCO Welterbe wurde der Südtiroler Musiker und Komponist Rupert Hechensteiner mit der Schaffung des Auftragswerkes „Bletterbach Canyon“ betraut. In eindrucksvoller Weise nimmt uns der Komponist mit auf die Tour durch die atemberaubende Schlucht und beschreibt die vielschichtigen Sedimentgesteine mit fossilen Einlagerungen in all ihren einmaligen Farbnuancen. So wie jede Gesteinsschicht ihre Merkmale hat, unterscheiden sich auch die entsprechenden musikalischen Ideen. Das Motiv des Bletterbachs bleibt - wenn auch gewandelt - erkennbar und zieht sich wie ein roter Faden durch diese Reise durch Zeit und Gestein. Die Eintrittstickets sind gelöst!

### Description of work:

The about 400 m deep and 8 km long Bletterbach Canyon between Aldein and Radein, formed since the last Ice Age about 18,000 years ago, is like a large cross-section of the various rock layers that formed millions of years ago.

Layer by layer, like a stack of boards, the earth's history turned to stone lies almost undisturbed and tells of the gradual flooding of the former primeval continent of Pangaea by the Tethys Sea, of climatic fluctuations, the plant life and footprints of the reptiles and amphibians that lived there at that time.

It is the Bletterbach itself that invites us on this journey through time and rock from the uppermost Contrin Formation to the Werfen Strata, on to the Bellerophon Formation and via the Gröden Sandstone to the quartz porphyry at the bottom of the Bletterbach Canyon. Musically, in Hechensteiner's imagination, first as a thin little stream that digs its way into the depths layer by layer, transforming itself again and again, sometimes meeting soft material and then hard again. In the course of time, the river gains strength and dynamism, only to let its energy flow slowly and sluggishly again, connecting with the rock, working it and thus gradually shaping this unique landscape.

On the occasion of 10 years of the Dolomites UNESCO World Heritage, the South Tyrolean musician and composer Rupert Hechensteiner was commissioned to create the work "Bletterbach Canyon". In an impressive way, the composer takes us on a tour through the breathtaking canyon and describes the multi-layered sedimentary rocks with fossil deposits in all their unique colour nuances. Just as each layer of rock has its characteristics, the corresponding musical ideas also differ. The motif of the Bletterbach remains recognisable - even if it has changed - and runs like a red thread through this journey through time and rock. The entrance tickets have been bought!

# Bletterbach Canyon

-gewidmet der Musikkapelle Aigen-

Rupert Hechensteiner

Partitur

**A - Bletterbach I**  
♩ = 45 poco accel.

1 2 3 4 5

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Altax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Cajassa  
Schlagzeug  
Perkussion 2  
Schübelche Becken,  
Tangos, Cajassa  
Perkussion 3  
Glockentrommel,  
Hängelbecken,  
Windglocken, Schalmerei  
Perkussion 4  
Glockenspiel,  
Tambourin,  
Hängelbecken,  
Röhrenbecken

© 2023 by MUNODI Edition - Alle Rechte vorbehalten.  
Fotokopieren und digitale Weiterverarbeitung verboten. [www.munodi-edition.com](http://www.munodi-edition.com) | [office@munodi-edition.com](mailto:office@munodi-edition.com)

ME2261

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

Bletterbach Canyon - Partitur - 2

**B - Contrin Formation**  
♩ = 60

15 16 17 18

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Altax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Cajassa  
Schlagzeug  
Perkussion 2  
Schübelche Becken,  
Tangos, Cajassa  
Perkussion 3  
Glockentrommel,  
Hängelbecken,  
Windglocken, Schalmerei  
Perkussion 4  
Glockenspiel,  
Tambourin,  
Hängelbecken,  
Röhrenbecken

Bletterbach Canyon - Partitur - 3

19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

Bletterbach Canyon - Partitur - 4

27 28 29 30 31

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Alt sax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 5

39 40 41 42 43 44

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Alt sax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

C - Bletterbach II  
Allegro ♩ = 130  
1 Spieler  
Röhrenglocken

Bletterbach Canyon - Partitur - 7

32 33 34 35 36 37 38

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Alt sax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

bewegter ♩ = 78  
Solo  
Solo  
Solo  
Solo  
Hohlglocken

Bletterbach Canyon - Partitur - 6

45 46 47 48 49

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Alt sax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Trompete 2  
Trompete 3  
Hi-Hat

Bletterbach Canyon - Partitur - 8



F - Bellerophon Formation

24 25 26 27 28 29

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott

Bi Klarinette 1  
Bi Klarinette 2  
Bi Klarinette 3  
Bi Bassklarinetten

Ei Altsax. 1 & 2  
Bi Tenorsax.  
Ei Baritonsax.

Bi Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4

Bi Trompete 1  
Bi Trompete 2 & 3

C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3

Bi Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2

Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Glockenspiel

Bletterbach Canyon - Partitur - 13

86 87 88 89 90 91

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott

Bi Klarinette 1  
Bi Klarinette 2  
Bi Klarinette 3  
Bi Bassklarinetten

Ei Altsax. 1 & 2  
Bi Tenorsax.  
Ei Baritonsax.

Bi Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4

Bi Trompete 1  
Bi Trompete 2 & 3

C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3

Bi Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2

Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Cup Dämpfer  
Cup Dämpfer  
Hi-Hat  
Schüttelrohr  
Tamburin

Bletterbach Canyon - Partitur - 15

80 81 82 83 84 85

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott

Bi Klarinette 1  
Bi Klarinette 2  
Bi Klarinette 3  
Bi Bassklarinetten

Ei Altsax. 1 & 2  
Bi Tenorsax.  
Ei Baritonsax.

Bi Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4

Bi Trompete 1  
Bi Trompete 2 & 3

C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3

Bi Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2

Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Hi-Hat  
Wingglocken

Bletterbach Canyon - Partitur - 14

89 90 91 92 93 94 95 96 97

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott

Bi Klarinette 1  
Bi Klarinette 2  
Bi Klarinette 3  
Bi Bassklarinetten

Ei Altsax. 1 & 2  
Bi Tenorsax.  
Ei Baritonsax.

Bi Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4

Bi Trompete 1  
Bi Trompete 2 & 3

C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3

Bi Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2

Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 16



98 99 100 101 102 103

C Flöte 1 & 2  
 Oboe  
 Fagott  
 Bi Klarinette 1  
 Bi Klarinette 2  
 Bi Klarinette 3  
 Bi Bassklarinetten  
 Ei Altax. 1 & 2  
 Bi Tenorsax.  
 Ei Baritonsax.  
 Bi Flügelhorn 1 & 2  
 F Horn 1/3 & 2/4  
 Bi Trompete 1  
 Bi Trompete 2 & 3  
 C Posaune 1 & 2  
 C Posaune 3  
 Bi Tenh./Bar.  
 C Tuba 1 & 2  
 Pauken  
 Perkussion 1  
 Perkussion 2  
 Perkussion 3  
 Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 17

110 111 112 113 114 115

G - Bletterbach IV

C Flöte 1 & 2  
 Oboe  
 Fagott  
 Bi Klarinette 1  
 Bi Klarinette 2  
 Bi Klarinette 3  
 Bi Bassklarinetten  
 Ei Altax. 1 & 2  
 Bi Tenorsax.  
 Ei Baritonsax.  
 Bi Flügelhorn 1 & 2  
 F Horn 1/3 & 2/4  
 Bi Trompete 1  
 Bi Trompete 2 & 3  
 C Posaune 1 & 2  
 C Posaune 3  
 Bi Tenh./Bar.  
 C Tuba 1 & 2  
 Pauken  
 Perkussion 1  
 Perkussion 2  
 Perkussion 3  
 Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 19

104 105 106 107 108 109

C Flöte 1 & 2  
 Oboe  
 Fagott  
 Bi Klarinette 1  
 Bi Klarinette 2  
 Bi Klarinette 3  
 Bi Bassklarinetten  
 Ei Altax. 1 & 2  
 Bi Tenorsax.  
 Ei Baritonsax.  
 Bi Flügelhorn 1 & 2  
 F Horn 1/3 & 2/4  
 Bi Trompete 1  
 Bi Trompete 2 & 3  
 C Posaune 1 & 2  
 C Posaune 3  
 Bi Tenh./Bar.  
 C Tuba 1 & 2  
 Pauken  
 Perkussion 1  
 Perkussion 2  
 Perkussion 3  
 Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 18

116 117 118 119 120 121

H - Gröbner Sandstein

C Flöte 1 & 2  
 Oboe  
 Fagott  
 Bi Klarinette 1  
 Bi Klarinette 2  
 Bi Klarinette 3  
 Bi Bassklarinetten  
 Ei Altax. 1 & 2  
 Bi Tenorsax.  
 Ei Baritonsax.  
 Bi Flügelhorn 1 & 2  
 F Horn 1/3 & 2/4  
 Bi Trompete 1  
 Bi Trompete 2 & 3  
 C Posaune 1 & 2  
 C Posaune 3  
 Bi Tenh./Bar.  
 C Tuba 1 & 2  
 Pauken  
 Perkussion 1  
 Perkussion 2  
 Perkussion 3  
 Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 20

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Altsax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 21

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Altsax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 23

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Altsax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 22

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Altsax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 24

147 *a tempo* 148 *rit.* 149 *molto rit.* 150 *a tempo* 151 *maestöslich ♩=65* 152 *pppp rit.*

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Alt Sax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 25

159 160 161 *1 - Bletterbach V* 162 163 164 *acc.*

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Alt Sax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 27

153 *molto rit. a tempo* 154 *molto rit. ...* 155 *lento ♩=54* 156 157 158

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Alt Sax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 26

165 166 167 168 169 170 *♩=84* *♩=104*

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Alt Sax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 28



171 172 173 174 175 176

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Altax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

*mf*

Bletterbach Canyon - Partitur - 29

182 183 184 *molto rit.* 185 186 187

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Altax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

*pp*

Bletterbach Canyon - Partitur - 31

177 178 179 180

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Altax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

*f*

Bletterbach Canyon - Partitur - 30

J - Der Quarzporphyr  
majestätisch ♩ = 70

188 189 190 191 192 *poco rit.* 193

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B♭ Klarinette 1  
B♭ Klarinette 2  
B♭ Klarinette 3  
B♭ Bassklarinetten  
E♭ Altax. 1 & 2  
B♭ Tenorsax.  
E♭ Baritonsax.  
B♭ Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B♭ Trompete 1  
B♭ Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B♭ Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

*f*

Bletterbach Canyon - Partitur - 32

124 125 126 127 128 129

# tempo

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B<sub>1</sub> Klarinette 1  
B<sub>1</sub> Klarinette 2  
B<sub>1</sub> Klarinette 3  
B<sub>1</sub> Bassklarinetten  
E<sub>1</sub> Alt sax. 1 & 2  
B<sub>1</sub> Tenorsax.  
E<sub>1</sub> Baritonsax.  
B<sub>1</sub> Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B<sub>1</sub> Trompete 1  
B<sub>1</sub> Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B<sub>1</sub> Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 33

205 206 207 208 # tempo 209

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B<sub>1</sub> Klarinette 1  
B<sub>1</sub> Klarinette 2  
B<sub>1</sub> Klarinette 3  
B<sub>1</sub> Bassklarinetten  
E<sub>1</sub> Alt sax. 1 & 2  
B<sub>1</sub> Tenorsax.  
E<sub>1</sub> Baritonsax.  
B<sub>1</sub> Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B<sub>1</sub> Trompete 1  
B<sub>1</sub> Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B<sub>1</sub> Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 35

200 201 202 203 204

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B<sub>1</sub> Klarinette 1  
B<sub>1</sub> Klarinette 2  
B<sub>1</sub> Klarinette 3  
B<sub>1</sub> Bassklarinetten  
E<sub>1</sub> Alt sax. 1 & 2  
B<sub>1</sub> Tenorsax.  
E<sub>1</sub> Baritonsax.  
B<sub>1</sub> Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B<sub>1</sub> Trompete 1  
B<sub>1</sub> Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B<sub>1</sub> Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 34

210 211 212 213 214

C Flöte 1 & 2  
Oboe  
Fagott  
B<sub>1</sub> Klarinette 1  
B<sub>1</sub> Klarinette 2  
B<sub>1</sub> Klarinette 3  
B<sub>1</sub> Bassklarinetten  
E<sub>1</sub> Alt sax. 1 & 2  
B<sub>1</sub> Tenorsax.  
E<sub>1</sub> Baritonsax.  
B<sub>1</sub> Flügelhorn 1 & 2  
F Horn 1/3 & 2/4  
B<sub>1</sub> Trompete 1  
B<sub>1</sub> Trompete 2 & 3  
C Posaune 1 & 2  
C Posaune 3  
B<sub>1</sub> Tenor-/Bar.  
C Tuba 1 & 2  
Pauken  
Perkussion 1  
Perkussion 2  
Perkussion 3  
Perkussion 4

Bletterbach Canyon - Partitur - 36