

HOE

Nielson & Miss Montreal

Niels Littooi, L.O. Martens, B.M. de Ronden, D. Zwaaneveld

arr. S. Freker

Grade: 2

Time: 2'45"

Note:

'Hoe' is de titel van het duet dat Nielson en Miss Montreal hebben gemaakt! De single gaat over een jongen en een meisje die elkaar ontmoeten maar niet precies weten 'hoe' het nu verder moet.

Nielson en Miss Montreal kennen elkaar van het televisieprogramma 'De Beste Singer/Songwriter van Nederland'. Nielson deed in het eerste seizoen van dit programma mee en behaalde een finaleplaats. Miss Montreal - oftewel Sanne Hans- zat in de jury van het programma. Toen Nielson tijdens de finale aan Sanne vroeg of zij met hem wilde samenwerken zei ze volmondig ja!

'Hoe' is een echte zomerhit geworden, staat al maanden in de hitlijsten en is inmiddels 'platina'.



Instrumentation:

Score	1
C Flute	4
C Oboe	2
B \flat Clarinet 1	5
B \flat Clarinet 2	6
E \flat Alto Sax. 1	2
E \flat Alto Sax. 2	2
B \flat Tenor Sax.	2
B \flat Trumpet 1	3
B \flat Trumpet 2	3
F Horn 1	2
F Horn 2	2
E \flat Horn 1	1
E \flat Horn 2	1
C Trombone-Baritone 1	2
B \flat Trombone-Baritone 1 BC	2
B \flat Trombone-Baritone 1 TC	2
C Trombone-Baritone 2 <i>Bassoon ad lib.</i>	3
B \flat Trombone-Baritone 2 BC	2
B \flat Trombone-Baritone 2 TC	2
C Bass Trombone - <i>Bassoon (ad lib)</i>	2
C Bass	2
E \flat Bass BC	2
E \flat Bass TC - Baritone Sax.	3
B \flat Bass BC	2
B \flat Bass - Bass Clarinet TC	3
Glockenspiel	1
Percussion 1	1
Percussion 2	1
Drums	1

HOE

Nielson & Miss Montreal

Muziek & Tekst: Niels Littooi,
L.O. Martens, B.M. de Ronden,
D. Zwaaneveld
arr. S. Freker

Easy Pop ♩ = 96

Flute

Oboe

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

E♭ Alto Sax. 1-2

B♭ Tenor Sax.

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

F Horn 1-2

C Trombone 1
C Baritone 1

C Trombone 2
C Baritone 2

C Bass

Glockenspiel

Percussion 1
Cabasa

Percussion 2
Bongo's

Drums

f

A

Flute

Oboe

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

E♭ A. Sax. 1-2

B♭ T. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

F Horn 1-2

C Trb./Bar. 1

C Trb./Bar. 2

C Bass

Glock.

Perc. 1
Tamb.

Perc. 2

Drums

mf

Flute

Oboe

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

E♭ A. Sax. 1-2

B♭ T. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

F Horn 1-2

C Trb./Bar. 1

C Trb./Bar. 2

C Bass

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

Drums

f

B

Flute

Oboe

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

E♭ A. Sax. 1-2

B♭ T. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

F Horn 1-2

C Trb./Bar. 1

C Trb./Bar. 2

C Bass

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

Drums

f

C

Flute

Oboe

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

E♭ A. Sax. 1-2

B♭ T. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

F Horn 1-2

C Trb./Bar. 1

C Trb./Bar. 2

C Bass

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

Drums

D

Flute

Oboe

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

E♭ A. Sax. 1-2

B♭ T. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

F Horn 1-2

C Trb./Bar. 1

C Trb./Bar. 2

C Bass

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

Drums

mf

a def. Flute

mp

Str. Mute

mf

Str. Mute

mf

mp

a def. Trb/Bar 1

mf

Bar. Sax./Bass Clar. (Upper notes)
Bass ad lib.

Bass (obl)

mf

Cabasa

mf

mf

Flute

Oboe

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

E♭ A. Sax. 1-2

B♭ T. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

F Horn 1-2

C Trb./Bar. 1

C Trb./Bar. 2

C Bass

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

Drums

Flute

Oboe

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

E♭ A. Sax. 1-2

B♭ T. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

F Horn 1-2

C Trb./Bar. 1

C Trb./Bar. 2

C Bass

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

Drums

E $\text{\textcircled{S}}$

f

f

f

mf *f*

Open *f*

Open *f*

f

mf *f*

All

f

Tamb. *f*

f

f

FINE

Flute

Oboe

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

E♭ A. Sax. 1-2

B♭ T. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

F Horn 1-2

C Trb./Bar. 1

C Trb./Bar. 2

C Bass

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

Drums

F

Flute

Oboe

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

E♭ A. Sax. 1-2

B♭ T. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

F Horn 1-2

C Trb./Bar. 1

C Trb./Bar. 2

C Bass

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

Drums

G

Flute *mf*

Oboe *mp*

B♭ Clar. 1 *mp* *mf*

B♭ Clar. 2 *mp* *mf*

E♭ A. Sax. 1-2 *mp* *mf*

B♭ T. Sax. *mp* *mf*

B♭ Trp. 1 *mf*

B♭ Trp. 2 *mf*

F Horn 1-2 *a def. Ten. Sax.* *mp* *Play* *mf*

C Trb./Bar. 1 *mf*

C Trb./Bar. 2 *mf*

C Bass *mp*

Glock. *mf*

Perc. 1

Perc. 2

Drums *mf* *S.C.*

DS al Fine

Flute *mf*

Oboe

B♭ Clar. 1 *f*

B♭ Clar. 2

E♭ A. Sax. 1-2 *f*

B♭ T. Sax. *f*

B♭ Trp. 1 *f*

B♭ Trp. 2

F Horn 1-2 *f*

C Trb./Bar. 1 *f*

C Trb./Bar. 2 *f*

C Bass *mf*

Glock. *mf*

Perc. 1

Perc. 2 *mf*

Drums *f*