

Jessica-Polka

von Martin Scherbacher

gewidmet Herrn Bruno Giesser

Flottes Tempo

Flöte 1+2
Oboe
Klarinette in E
Klarinette in B. 1+2
Klarinette in B. 3
Alt-Sax. 1+2
Tenor-Sax. 1+2
Bariton-Sax.
Fagott/Bass Klar.

Flottes Tempo

Flügelhorn 1+2
Bb-Trompete 1
Bb-Trompete 2
Bb-Trompete 3
Horn in F 1+2
Horn in F 3
Tenorhorn 1
Tenorhorn 2+3
Bariton
Posaune 1+2
Posaune 3
Tuba 1+2

Flottes Tempo

Gr. und kl.
Trommel
mit Becken

Fl. 1+2
Ob.
E. Kl.
B. Kl. 1+2
B. Kl. 3
A. Sax. 1+2
T. Sax. 1+2
B. Sax. Fg/B.Kl.
Flg. 1+2
B. Trp. 1
B. Trp. 2
B. Trp. 3
Hrn. 1+2
Hrn. 3
T. Hrn. 1
T. Hrn. 2+3
Bar.
Pos. 1+2
Pos. 3
Tb. 1+2
Gr. + kl. Tr. mit Becken

mf *p* *mf*
mf *p* *mf*
mf *p* *mf*
mf *p* *mf*
mf *p* *mf*
p *mf* *p* *mf*
p *f* *p* *mf*
p *f* *p* *mf*
p *f* *p* *mf*
p *mf* *p* *mf*
p *mf* *p* *mf*
p *mf* *p* *mf*
p *mf* *p* *mf*
p *mf* *p* *mf*
p *mf* *p* *mf*
p *mf* *p* *mf*
p *mf* *p* *mf*

Fl. 1+2 *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

E. Kl. *f* *mf*

B. Kl. 1+2 *f* *mf*

B. Kl. 3 *f* *mf*

A. Sax. 1+2 *p* *mf*

T. Sax. 1+2 *p* *mf*

B. Sax. Fg/B.Kl. *mf* *mf*

Fig. 1+2 *f* *p* *mf*

B. Trp. 1 *f* *mf*

B. Trp. 2 *f* *mf*

B. Trp. 3 *f* *mf*

Hrn. 1+2 *mf* *mf*

Hrn. 3 *mf* *mf*

T. Hrn. 1 *Soli* *p* *mf*

T. Hrn. 2+3 *mf* *mf*

Bar. *Soli* *mf* *p* *mf*

Pos. 1+2 *mf* *mf*

Pos. 3 *mf* *mf*

Tb. 1+2 *mf* *mf*

Gr. + kl. Tr. mit Becken *mf* *f* *mf*

*ad lib. tacet bis *)*

Soli

Soli

Soli

Fine

Fl. 1+2
Ob.
E. Kl.
B. Kl. 1+2
B. Kl. 3
A. Sax. 1+2
T. Sax. 1+2
B. Sax. Fg/B.Kl.

Fine

Flg. 1+2
B. Trp. 1
B. Trp. 2
B. Trp. 3
Hrn. 1+2
Hrn. 3
T. Hrn. 1
T. Hrn. 2+3
Bar.
Pos. 1+2
Pos. 3
Tb. 1+2

Fine

Gr. + kl. Tr. mit Becken

Solo
o. Bk. *ff* m. Bk.

Fl. 1+2

Ob.

E. Kl.

B. Kl. 1+2

B. Kl. 3

A. Sax. 1+2

T. Sax. 1+2

B. Sax. Fg/B. Kl.

Flg. 1+2

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

Hrn. 1+2

Hrn. 3

T. Hm. 1

T. Hm. 2+3

Bar.

Pos. 1+2

Pos. 3

Tbn. 1+2

Gr. + kl. Tr. mit Becken

D.S. al Fine

D.S. al Fine

D.S. al Fine

TRIO

Fl. 1+2 *ff* *mf* *trm*

Ob. *ff* *mf* *trm*

E. Kl. *ff* *mf* *trm*

B. Kl. 1+2 *ff* *mf* *trm*

B. Kl. 3 *ff* *mf* *trm*

A. Sax. 1+2 *ff* *mf* *1. x tacet bis *mf*

T. Sax. 1+2 *ff* *mf* *1. x Soli*

B. Sax. Fg/B.Kl. *ff* *mf*

TRIO

Flg. 1+2 *ff* *mf* *1. x tacet bis *)*

B. Trp. 1 *ff* *mf* *1. x tacet bis *)* **) play*

B. Trp. 2 *ff* *mf* *1. x tacet bis *)*

B. Trp. 3 *ff* *mf* *1. x tacet bis *)*

Hrn. 1+2 *ff* *mf*

Hrn. 3 *ff* *mf*

T. Hrn. 1 *ff* *mf* *1. x Soli*

T. Hrn. 2+3 *ff* *mf* *1. x Soli*

Bar. *ff* *mf*

Pos. 1+2 *ff* *mf*

Pos. 3 *ff* *mf*

Tb. 1+2 *ff* *mf*

TRIO

Gr. + kl. Tr. mit Becken *ff* *mf*

m. Bk. *o. Bk. Bk. Solo* *m. Bk.*

55

Fl. 1+2 *mf* *mf* *f* *p*

Ob. *mf* *mf* *f* *p*

E. Kl. *mf* *mf* *f* *p*

B. Kl. 1+2 *mf* *mf* *f* *p*

B. Kl. 3 *mf* *mf* *f* *p*

A. Sax. 1+2 *mf* *f*

T. Sax. 1+2 *mf* *f*

B. Sax. Fg/B.Kl. *mf* *f*

55

Flg. 1+2 *mf* *f* *p* *) play

B. Trp. 1 *mf* *f* *p*

B. Trp. 2 *mf* *mf* *f* *p* *) play

B. Trp. 3 *mf* *f* *p* *) play

Hrn. 1+2 *mf* *f*

Hrn. 3 *mf* *f*

T. Hrn. 1 *mf* *f*

T. Hrn. 2+3 *mf* *f*

Bar. *mf* *f*

Pos. 1+2 *mf* *f*

Pos. 3 *mf* *f*

Tb. 1+2 *mf* *f*

Gr. + kl. Tr. mit Becken *mf* *f*

1. x tacet bis *)

*) play

*) play

*) play

Fl. 1+2 *mf*

Ob. *mf*

E. Kl. *mf*

B. Kl. 1+2 *mf*

B. Kl. 3 *mf*

A. Sax. 1+2

T. Sax. 1+2 *p* *mf*

B. Sax. Fg./B.Kl. *p* *mf*

Flg. 1+2 *mf*

B. Trp. 1 *mf*

B. Trp. 2 *mf*

B. Trp. 3 *mf*

Hrn. 1+2 *p* *mf*

Hrn. 3 *p* *mf*

T. Hrn. 1 *p* *mf*

T. Hrn. 2+3 *p* *mf*

Bar. *p* *mf*

Pos. 1+2 *p* *mf*

Pos. 3 *p* *mf*

Tb. 1+2 *p* *mf*

Gr. + kl. Tr. mit Becken *p* o. Bk. *mf*

76

Fl. 1+2

Ob.

E. Kl.

B. Kl. 1+2

B. Kl. 3

A. Sax. 1+2

T. Sax. 1+2

B. Sax.
Fg/B.Kl.

76

Flg. 1+2

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

Hrn. 1+2

Hrn. 3

T. Hrn. 1

T. Hrn. 2+3

Bar.

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

76

Gr. + kl. Tr.
mit Becken

1.

2.

1.

2.

1.

2.