

WALTER-RENNER-MARSCH

M. Scherbacher

The musical score consists of 21 staves, each representing a different instrument or section of the orchestra. The instruments listed from top to bottom are:

- Piccolo
- Flöte
- Oboe
- Eb-Klarinette
- Bb-Klarinette 1
- Bb-Klarinette 2+3
- Fagott
- Alt-Sax. 1+2
- Tenor-Sax. 1+2
- Bariton-Sax.
- Flügelhorn 1+2
- Bb-Trompete 1
- Bb-Trompete 2+3
- Horn in F 1
- Horn in F 2+3
- Tenorhorn
- Bariton
- Posaune 1
- Posaune 2+3
- Tuba 1+2
- Schlagzeug
- Glockenspiel

Each staff includes a clef, key signature, and time signature. Dynamics such as *f* (fortissimo) and *mf* (mezzo-forte) are indicated at the beginning of many staves. The score is written in a large, clear font on white paper.

14

Picc.

Fl.

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2+3

Fg.

A. Sax. 1+2

T. Sax. 1+2

B. Sax.

Flg. 1+2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2+3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2+3

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2+3

Tb. 1+2

Schlag.

Glk.

27

1. 2.

Picc.

Fl.

Ob.

Eb Kl.

Bb Kl. 1

Bb Kl. 2+3

Fg.

A. Sax. 1+2

T. Sax. 1+2

B. Sax.

Flg. 1+2

Bb Trp. 1

Bb Trp. 2+3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2+3

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2+3

Tb. 1+2

Schig.

Glik.

27

28

29

Trio

52

Picc.

Fl.

Ob.

Eb Kl.

Bb Kl. 1

Bb Kl. 2+3

Fg.

A. Sax. 1+2

T. Sax. 1+2

B. Sax.

Flg. 1+2

Bb Trp. 1

Bb Trp. 2+3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2+3

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2+3

Tb. 1+2

Schlg.

Glk.

52

64

Picc.

Fl.

Ob.

Eb Kl.

Bb Kl. 1

Bb Kl. 2+3

Fg.

A. Sax. 1+2

T. Sax. 1+2

B. Sax.

Flg. 1+2

Bb Trp. 1

Bb Trp. 2+3

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2+3

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2+3

Tb. 1+2

64

Schlg.

Glk.