

LOHENGRIN

Brautchor

(III. Akt, 1. Szene aus der romantischen Oper)

Richard Wagner

(1813-1883)

Bearbeitung

Arno Hermann

Moderato maestoso $\text{♩} = 80$

The musical score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The instruments listed on the left are: Flöte 1 (C), Flöte 2 (C), Oboen (C), Fagotte (C), Klarinette 1 (Bb), Klarinette 2/3 (Bb), Alt-Klarinette (Eb), Bass-Klarinette (Bb), Alt-Saxophone (Eb), Tenor-Saxophone (Bb), Bariton-Saxophon (Eb), Horn 1/2 (F), Horn 3/4 (F), Flügelhorn 1 (Bb) (Sopran), Flügelhorn 2 (Bb) (Alt), Tenorhorn (Bb) (Tenor), Bariton (C) (Bass), Trompete 1 (Bb), Trompete 2/3 (Bb), Posaune 1/2 (C), Bass-Posaune (C), Tuba 1/2 (C), Glockenspiel (C), Pauken, and Schlagzeug. The score includes dynamic markings such as *p*, *pp*, and *f*, and includes performance instructions like *(Oboe)*, *(Fagotte)*, *(Bass-Klarinette)*, *(Horn 1)*, *(Horn 3/4)*, and *(Horn 2)*. A large red watermark 'www.scherbacher.com' is overlaid diagonally across the page.

9

Mässig bewegt $\text{♩} = 72$

Flöte 1 (C)

Flöte 2 (C)

Oboen (C)

Fagotte (C)

Klarinette 1 (Bb)

Klarinette 2/3 (Bb)

Alt-Klarinette (Eb)

Bass-Klarinette (Bb)

Alt-Saxophone (Eb)

Tenor-Saxophone (Bb)

Bariton-Saxophon (Eb)

Horn 1/2 (F)

Horn 3/4 (F)

Flügelhorn 1 (Bb)
(Sopran)

Flügelhorn 2 (Bb)
(Alt)

Tenorhorn (Bb)
(Tenor)

Bariton (C)
(Bass)

Trompete 1 (Bb)

Trompete 2/3 (Bb)

Posaune 1/2 (C)

Bass-Posaune (C)

Tuba 1/2 (C)

Glockenspiel (C)

Pauken

Schlagzeug

17 A

The musical score is arranged in a standard orchestral format. It includes parts for Flöte 1 & 2 (C), Oboen (C), Fagotte (C), Klarinette 1 (Bb), Klarinette 2/3 (Bb), Alt-Klarinette (Eb), Bass-Klarinette (Bb), Alt-Saxophone (Eb), Tenor-Saxophone (Bb), Bariton-Saxophon (Eb), Horn 1/2 (F), Horn 3/4 (F), Flügelhorn 1 (Bb) (Sopran), Flügelhorn 2 (Bb) (Alt), Tenorhorn (Bb) (Tenor), Bariton (C) (Bass), Trompete 1 (Bb), Trompete 2/3 (Bb), Posaune 1/2 (C), Bass-Posaune (C), Tuba 1/2 (C), Glockenspiel (C), Pauken, and Schlagzeug. The woodwinds and strings play a melodic line, while the brass instruments provide harmonic support. The vocal parts (Flügelhorn 1, Flügelhorn 2, Tenorhorn, Bariton) have lyrics in German. The score is marked with a dynamic of *p* (piano) throughout.

Flöte 1 (C) *p*

Flöte 2 (C) *p*

Oboen (C) *p*

Fagotte (C) *p*

Klarinette 1 (Bb) *p*

Klarinette 2/3 (Bb) *p*

Alt-Klarinette (Eb) *p*

Bass-Klarinette (Bb) *p*

Alt-Saxophone (Eb) *p*

Tenor-Saxophone (Bb) *p*

Bariton-Saxophon (Eb) *p*

Horn 1/2 (F) *p*

Horn 3/4 (F) *p*

Flügelhorn 1 (Bb) (Sopran) *p* Treu - lich ge - führt zie - het da - hin, wo euch in Frie - den die Lie - be be - wahr!

Flügelhorn 2 (Bb) (Alt) *p* Treu - lich ge - führt zie - het da - hin, wo euch in Frie - den die Lie - be be - wahr!

Tenorhorn (Bb) (Tenor) *p* Treu - lich ge - führt zie - het da - hin, wo euch in Frie - den die Lie - be be - wahr!

Bariton (C) (Bass) *p* Treu - lich ge - führt zie - het da - hin, wo euch die Lie - be be - wahr!

Trompete 1 (Bb)

Trompete 2/3 (Bb)

Posaune 1/2 (C) *p*

Bass-Posaune (C) *p*

Tuba 1/2 (C) *p*

Glockenspiel (C)

Pauken

Schlagzeug *p* Triangel

Flöte 1 (C)

Flöte 2 (C)

Oboen (C)

Fagotte (C)

Klarinette 1 (Bb)

Klarinette 2/3 (Bb)

Alt-Klarinette (Eb)

Bass-Klarinette (Bb)

Alt-Saxophone (Eb)

Tenor-Saxophone (Bb)

Bariton-Saxophone (Eb)

Horn 1/2 (F)

Horn 3/4 (F)

Flügelhorn 1 (Bb)
(Sopran)

Flügelhorn 2 (Bb)
(Alt)

Tenorhorn (Bb)
(Tenor)

Bariton (C)
(Bass)

Trompete 1 (Bb)

Trompete 2/3 (Bb)

Posaune 1/2 (C)

Bass-Posaune (C)

Tuba 1/2 (C)

Glockenspiel (C)

Pauken

Schlagzeug

Sieg - rei - cher Muth, Min - ne - ge - winn eint euch in Treu - e zum se - lig - sten - Paar.

Sieg - rei - cher Muth, Min - ne - ge - winn eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar.

Sieg - rei - cher Muth, Min - ne - ge - winn eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar.

Sieg - rei - cher Muth, Min - ne - ge - winn eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar.

p

p

p

p

33

Flöte 1 (C) *Soli* *f*

Flöte 2 (C) *Soli* *f*

Oboen (C) *f* *mf*

Fagotte (C) *f* *mf*

Klarinette 1 (Bb) *f* *mf*

Klarinette 2/3 (Bb) *f*

Alt-Klarinette (Eb) *f* *mf*

Bass-Klarinette (Bb) *f* *mf*

Alt-Saxophone (Eb) *f* *mf*

Tenor-Saxophone (Bb) *f* *mf*

Bariton-Saxophon (Eb) *f* *mf* (Bass-Klarinette)

Horn 1/2 (F) *f* *mf*

Horn 3/4 (F) *f* *mf*

Flügelhorn 1 (Bb) (Sopran) *f* *mf*

Flügelhorn 2 (Bb) (Alt) *f* *mf*

Tenorhorn (Bb) (Tenor) *f* *mf*

Bariton (C) (Bass) *f* *mf*

Trompete 1 (Bb) *f* *Soli* *mf*

Trompete 2/3 (Bb) *f* *mf*

Posaune 1/2 (C) *f* *mf*

Bass-Posaune (C) *f* *mf*

Tuba 1/2 (C) *f* *mf*

Glockenspiel (C)

Pauken *f* *mf*

Schlagzeug *f* *mf*

Lyrics:
Strei - ter der Tu - gend, schrei - te vor - an! *mf* Zier - de der Ju - gend, schrei - te vor - an!
Strei - ter der Tu - gend, schrei - te vor - an! *mf* Zier - de der Ju - gend, schrei - te vor - an!
Strei - ter der Tu - gend, schrei - te vor - an! *mf* Zier - de der Ju - gend, schrei - te vor - an!
schrei - te vor - an! *mf* schrei - te vor - an! Dem

1 Flügelhorn 1 ad lib. Solo bis C, Flügelhorn 2 ad lib. tacet bis C

41 B

Flöte 1 (C) *p*

Flöte 2 (C) *p*

Oboen (C) *p*

Fagotte (C) *p*

Klarinette 1 (Bb) *p*

Klarinette 2/3 (Bb) *p*

Alt-Klarinette (Eb) *p*

Baß-Klarinette (Bb) *p*

Alt-Saxophone (Eb) *p* (Flöte 2)

Tenor-Saxophone (Bb) *p* (Fagott 1)

Bariton-Saxophon (Eb) *p*

Horn 1/2 (F) *p*

Horn 3/4 (F) *p*

Flügelhorn 1 (Bb) (Sopran) *p* Rau - schen des Fes - tes seid nun ent - ron - nen, Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen!

Flügelhorn 2 (Bb) (Alt) *p* Rau - schen des Fes - tes seid nun ent - ron - nen, Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen!

Tenorhorn (Bb) (Tenor) *p* Rau - schen des Fes - tes seid nun ent - ron - nen, Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen!

Bariton (C) (Bass) *p* Fe - ste seid ent - ron - nen, Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen!

Trompete 1 (Bb) *Solo p*

Trompete 2/3 (Bb)

Posaune 1/2 (C) *p*

Bass-Posaune (C) *p*

Tuba 1/2 (C) *p*

Glockenspiel (C)

Pauken

Schlagzeug *p*

49

Flöte 1 (C) *p*

Flöte 2 (C) *p*

Oboen (C) *p*

Fagotte (C) *p*

Klarinette 1 (Bb) *p*

Klarinette 2/3 (Bb) *p*

Alt-Klarinette (Eb) *p*

Bass-Klarinette (Bb) *p*

Alt-Saxophone (Eb) *p*

Tenor-Saxophone (Bb) *p*

Bariton-Saxophon (Eb) *p*

Horn 1/2 (F) *p*

Horn 3/4 (F) *p*

Flügelhorn 1 (Bb) (Sopran) *p* Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt' euch nun auf, dem Glan - ze ent - rückt.

Flügelhorn 2 (Bb) (Alt) *p* Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt' euch nun auf, dem Glan - ze ent - rückt.

Tenorhorn (Bb) (Tenor) *p* Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt' euch nun auf, dem Glan - ze ent - rückt.

Bariton (C) (Bass) *p* Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge - schmückt, nehmt' euch nun auf, dem Glan - ze ent - rückt.

Trompete 1 (Bb) *Solo* *p*

Trompete 2/3 (Bb)

Posaune 1/2 (C) *p*

Bass-Posaune (C) *p*

Tuba 1/2 (C) *p*

Glockenspiel (C) *p*

Pauken

Schlagzeug

57 C

Flöte 1 (C) *mf*

Flöte 2 (C) *mf*

Oboen (C) *mf*

Fagotte (C) *mf*

Klarinette 1 (Bb) *Solo* *mf*

Klarinette 2/3 (Bb) *mf*

Alt-Klarinette (Eb) *mf*

Bass-Klarinette (Bb) *mf*

Alt-Saxophone (Eb) *mf*

Tenor-Saxophone (Bb) *mf*

Bariton-Saxophon (Eb) *mf*

Horn 1/2 (F) *mf*

Horn 3/4 (F) *mf*

Flügelhorn 1 (Bb) (Sopran) *mf* Treu - lich ge - führt! zie - het nun ein, wo euch in Se - gen die Lie - be be - wahr!

Flügelhorn 2 (Bb) (Alt) *mf* Treu - lich ge - führt! zie - het nun ein, wo euch in Se - gen die Lie - be be - wahr!

Tenorhorn (Bb) (Tenor) *mf* Treu - lich ge - führt! zie - het nun ein, wo euch in Se - gen die Lie - be be - wahr!

Bariton (C) (Bass) *mf* Treu - lich ge - führt! zie - het nun ein, wo euch die Lie - be be - wahr!

Trompete 1 (Bb) *mf*

Trompete 2/3 (Bb) *mf*

Posaune 1/2 (C) *mf*

Bass-Posaune (C) *mf*

Tuba 1/2 (C) *mf*

Glockenspiel (C)

Pauken *mf*

Schlagzeug *mf*

65

Flöte 1 (C) *mf* *cresc.* *f*

Flöte 2 (C) *mf* *cresc.* *f*

Oboen (C) *mf* *cresc.* *f*

Fagotte (C) *mf* *cresc.* *f*

Klarinette 1 (Bb) *mf* *cresc.* *f*

Klarinette 2/3 (Bb) *mf* *cresc.* *f*

Alt-Klarinette (Eb) *mf* *cresc.* *f*

Bass-Klarinette (Bb) *mf* *cresc.* *f*

Alt-Saxophone (Eb) *mf* *cresc.* *f*

Tenor-Saxophone (Bb) *mf* *cresc.* *f*

Bariton-Saxophone (Eb) *mf* *cresc.* *f*

Horn 1/2 (F) *mf* *cresc.* *f*

Horn 3/4 (F) *mf* *cresc.* *f*

Flügelhorn 1 (Bb) (Sopran) *mf* Sieg - rei - cher Muth, Min - ne so rein, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

Flügelhorn 2 (Bb) (Alt) *mf* Sieg - rei - cher Muth, Min - ne so rein, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

Tenorhorn (Bb) (Tenor) *mf* Sieg - rei - cher Muth, Min - ne so rein, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

Bariton (C) (Bass) *mf* Sieg - rei - cher Muth, Min - ne so rein, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

Trompete 1 (Bb) *mf* *cresc.* *f*

Trompete 2/3 (Bb) *mf* *cresc.* *f*

Posaune 1/2 (C) *mf* *cresc.* *f*

Bass-Posaune (C) *mf* *cresc.* *f*

Tuba 1/2 (C) *mf* *cresc.* *f*

Glockenspiel (C)

Pauken *mf* *cresc.* *f*

Schlagzeug *mf* *f* Becken à 2

73

Flöte 1 (C) *p* *f* *Soli* *p* *rall.....*

Flöte 2 (C) *p* *f* *Soli* *p*

Oboen (C) *p* *f* *Soli* *p*

Fagotte (C) *p* *f* *p*

Klarinette 1 (Bb) *p* *f* *Solo* *p*

Klarinette 2/3 (Bb) *p* *f* *p*

Alt-Klarinette (Eb) *p* *f* *p*

Baß-Klarinette (Bb) *p* *f* *p*

Alt-Saxophone (Eb) *p* *f* *Soli* *p*

Tenor-Saxophone (Bb) *p* *f* *p*

Bariton-Saxophon (Eb) *p* *f* *p*

Horn 1/2 (F) *p* *f* *p*

Horn 3/4 (F) *p* *f* *p*

Flügelhorn 1 (Bb) (Sopran) *f* Paar. *f* Zum se lig - sten Paar! *p*

Flügelhorn 2 (Bb) (Alt) *f* Paar. *f* Zum se lig - sten Paar! *p*

Tenorhorn (Bb) (Tenor) *f* Paar. *f* In Treu e! *p*

Bariton (C) (Bass) *f* Paar. *f* In Treu e! *p*

Trompete 1 (Bb) *p* *f* *p*

Trompete 2/3 (Bb) *p* *f* *p*

Posaune 1/2 (C) *p* *f* *p*

Bass-Posaune (C) *p* *f* *p*

Tuba 1/2 (C) *p* *f* *p*

Glockenspiel (C) *f* *Soli* *p*

Pauken *p* *f* *p*

Schlagzeug *p* *Triangel* *p*